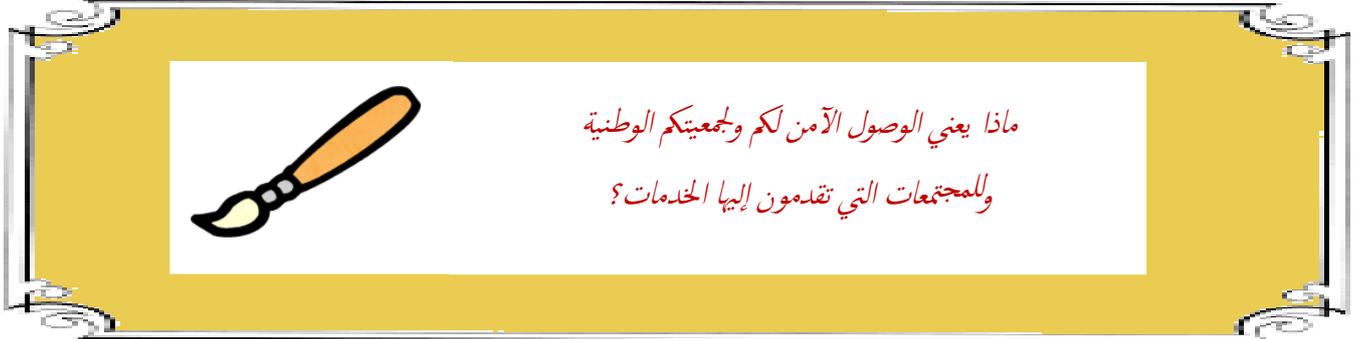


الوصول الآمن - مسابقة فنية اعرضوا عملكم الفني في المؤتمر الدولي الثاني والثلاثين للحركة الصليب الأحمر والهلال الأحمر

دعوة إلى الفنانين الناشئين

هل لديكم مواهب فنية واعدة وتطلعون إلى فرصة لإبرازها؟ هل تعرفون شيئاً عن إطار الوصول الآمن ولديكم خبرة مباشرة بالأعمال التي يتضمنها؟ هذه فرصتكم! يدعو فريق الوصول الآمن باللجنة الدولية في جنيف الموظفين والمتطوعين في الجمعيات الوطنية إلى أن يعبروا من خلال لوحات أو رسوم تعبر عما يعنيه الوصول الآمن لك ولجمعيّتك الوطنية ولأفراد وللمجتمعات التي تقدم إليها الخدمات. وسيعرض العمل الفني خلال المؤتمر الثاني والثلاثين للصليب الأحمر والهلال الأحمر الذي سيعقد في جنيف في كانون الأول/ديسمبر 2015. وخلال هذه الفعالية، سيطلب من المشاركين في المؤتمر أن يصوتوا للعمل الفني الذي يفضلونه وسيفوز العمل الذي يحصل أعلى نسبة إعجاب. وستنشر الأعمال المقدمة للمؤتمر عبر تويتر وستروح بطرق أخرى.



ستمنح جائزة وسيعرض العمل الفني الفائز على موقع الوصول الآمن الجديد للجنة الدولية وقد يعرض كذلك في مطبوعاتها مستقبلاً. وللتذكير بعناصر الوصول الآمن الثمانية والإجراءات والتدابير الموصى بها لكل واحدة، يرجى الاطلاع على [الوصول الآمن: دليل للجمعيات الوطنية كافة](#)، ص 82-83. ويمكنكم أيضاً الاستلham من تجارب الجمعيات الوطنية الأخرى كما هو مشار إليه [هنا](#).

ومن سمات إطار الوصول الآمن التي ينبغي أن توظفها في عملكم الفني هي تطبيق المبادئ الأساسية. وهذا ليس موضوعاً رئيسياً للمؤتمر الدولي فحسب، بل إنه أيضاً عنصر أساسي في جهود الجمعيات الوطنية في تعزيز قبولها حيث تعمل وأمنها ووصولها.

وينبغي تقديم عملكم الفني الأصلي مع سيرة ذاتية موجزة وصورة لكم إلى أقرب بعثة للجنة الدولية، في صيغة رقمية (صورة بالمسح الضوئي أو صورة فتوغرافية بوضوح عال في نسق jpeg) إلى saferaccess@icrc.org. وآخر موعد لتسليم الأعمال الفنية هو **15 تشرين الثاني/نوفمبر 2015**.

ونشركم سلفاً على مشاركتكم في هذه المسابقة ونتطلع إلى استقبال أعمالكم المعبرة عن فكرة الوصول الآمن. وإنكم بمشاركتكم ستقدمون مساهمة كبيرة للمؤتمر الدولي الثاني والثلاثين!