

## ÑANDUTÍ

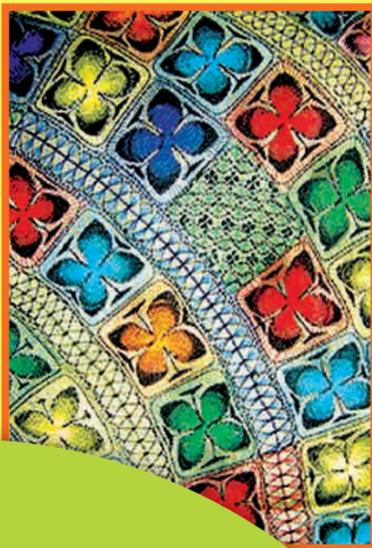
Es el nombre que se le da en guaraní al hilo fino que forma un encaje de algodón o seda, caracterizado por sus formas redondeadas, cuadradas o rectangulares.

Los elementos utilizados son:

- Bastidor
- Tela
- Hilo de algodón
- Agujas con puntas

*Productos elaborados con esta técnica:*

Remeras, aros.



“No le conozco mucho pero admiro mucho como hace su trabajo”

Artesana del Buen Pastor

“Yo no la soportaba, siempre nos peleábamos; pero aquí aprendí a compartir con ella”

Artesana del Buen Pastor

## PUNTO CRUZ CON CINTAS

Este punto se realiza sobre una tela especialmente preparada, llamada “panamina”. Con este punto se pueden bordar nombres y aplicar flores, cintas en las toallas y repasadores. Los elementos que se utilizan para implementar esta técnica son:

- Tela panamina
- Hilo anchor
- Aguja sin punta
- Cintas Nº 0-1-2-3-5
- Hilo princesita en varios colores



*Productos elaborados con esta técnica:*

Toallas con cintas, toallas bordadas, almohadones.



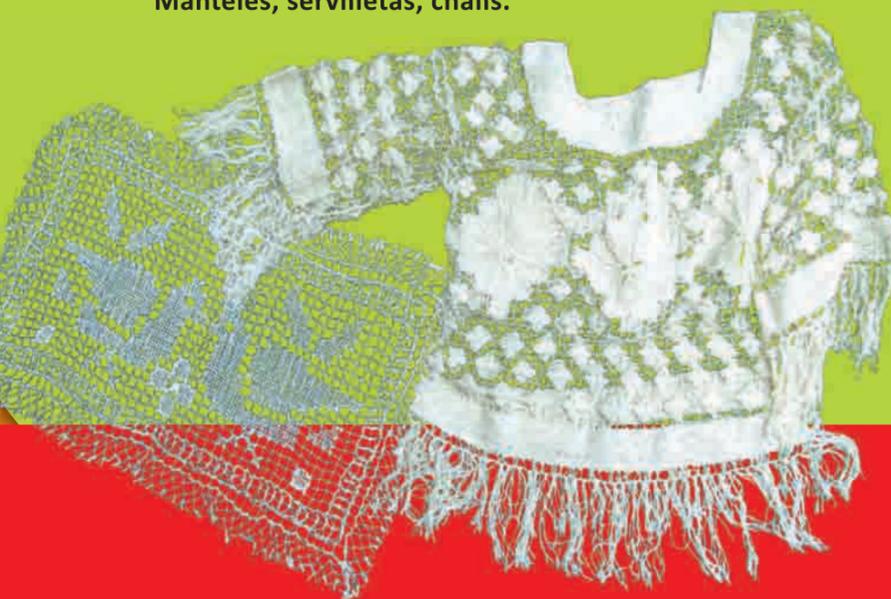
## ENCAJE JÚ

Consiste en una red que se va armando de a poco, puede ser de forma cuadrangular, rectangular o circular, para luego dar paso al bordado. Los elementos utilizados son:

- Hilo ferretería Nº 3
- Palillos finos de madera
- Aguja sin punta
- Bastidor

*Productos elaborados con esta técnica:*

Manteles, servilletas, challs.



## AO PO'I

Es un tejido confeccionado con hilo fino de algodón, generalmente de color blanco, aunque también se trabaja con otros colores cuando se quiere dar vida a la prenda.

Los elementos utilizados en este trabajo son:

- Tambor mediano
- Tela de ao po'í
- Aguja sin punta
- Hilos de dos cabos

*Productos elaborados con esta técnica:*

Camisas, blusas, manteles, camineros.



## CROCHET

Es un trabajo de puntos que se realiza con hilos de algodón para ir formando distintos tipos de prendas. Los elementos utilizados son:

- Hilo fino de dos cabos
- Agujas especialmente diseñadas para el crochet o ganchillos

*Productos elaborados con esta técnica:*

Escarpines, manteles, blusas, carteras, bufandas.



## KUÑÁ KATUPYRY

Kuñá Katupyry es como se denominan a sí mismas las artesanas del penal del "Buen Pastor", que se han asociado gracias al proyecto impulsado por la **CRUZ ROJA PARAGUAYA**, con el apoyo del Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR)

El componente educativo del proyecto alienta las mejores virtudes de estas mujeres, impulsando la búsqueda de un sentido en sus vidas y reforzando los vínculos socio-afectivos entre ellas y con sus familiares. Las mujeres participan en la capacitación ofrecida y desarrollan las habilidades artesanales. Mediante lo recaudado por la venta de los productos que fabrican, las mujeres sustentan económicamente a sus familiares.

Las internas del "Buen Pastor" se han demostrado a sí mismas y a los demás, que cuando hay espacios sociales propicios, cada persona puede descubrir profundos talentos que quedaban ocultos debido a la falta de oportunidades para el desarrollo de los mismos.

El intento de reinserción que las artesanas del Buen Pastor se han propuesto, solo puede llevarse adelante con el apoyo de las personas e instituciones que confían en su trabajo. Individuos y empresas están colaborando con ellas, adquiriendo sus productos, en algunos casos para uso personal y en otros como regalo empresarial. Buscamos oportunidades para aumentar y diversificar los canales de venta.

La producción es muy amplia e incluye bordados en toallas, pañuelos, ropa de cama, manteles; ornamentos y atuendos en crochet, prendas de ao po'í y bijouterie artesanal; entre otros. El compromiso con que estas mujeres asumen labor se ve reflejado en la gran calidad que caracteriza a las prendas que confeccionan.



*“Ese proyecto es muy importante para mi sustento y el de mi familia”*

Artesana del Buen Pastor

## PRODUCTOS ARTESANALES

*de mujeres privadas de libertad en el Penal del "Buen Pastor"*



Para más información contacta a:



CRUZ ROJA PARAGUAYA  
Brasil 216 c/ José Berges - Tel.: 200 004  
e-mail: crppcia@cruzroja.org.py  
www.cruzroja.org.py

Marcando Vidas

Con el apoyo de:



CICR